**Аннотация к программе театральной студии «Дебют»**

**Статус программы:** модифицированная.

**Направленность**: художественная

**Цель:** раскрытие творческой индивидуальности обучающихся через обучение созданию сценического образа.

**Задачи программы**

**Предметные:**

Обучить основам исполнительского мастерства, актёрской техники.

Сформировать элементы пластической культуры.

Развивать  интерес  к театральной культуре.

Познакомить с историей развития российского и мирового театров. Формировать культуру сценического поведения.

**Личностные:**

Способствовать выработке у учащихся исполнительности, ответственности за свои поступки, трудолюбия.

Развивать коммуникативные умения общения друг с другом, со взрослыми  в соответствии с принятыми  нравственными нормами и правилами.

Развивать стремление к здоровому образу жизни.

**Метапредметные:**

Развивать инструменты познания: память, мышление, внимание, творческие способности,   художественный  вкус.

**Возраст: 9 – 14** лет.

**Срок программы:** 1 год.

**Количество часов:** 144.

**Форма обучения:** очная.

**Основные разделы:**

Программа содержит 3 модуля.

Модуль «Мир театра». Содержание модуля:

Вводное занятие. Вводная диагностика. Основы зрительской культуры. Правила поведения в зале и на сцене. Театр как синкретичное  искусство. Виды и жанры театра. Развитие актерской фантазии и воображения. Мизансцена. Виды мизансцен. Понятие «этюд». Виды этюдов. Создание этюдов по сюжетам сказок.

Модуль «Импровизация». Содержание модуля:

Вводное занятие. Вводная диагностика. Оживление полотна художника. Импровизация. Изготовление декораций. Одиночные и парные этюды.

Модуль «Перевоплощение». Содержание модуля:

Вводное занятие. Вводная диагностика. Бессловесные элементы действия. Понятие «грим». Виды грима. Специфика актерских задач.

Творческий отчет театральной студии «Дебют» - итоговый спектакль.